La Clau.

Propuesta de espacio audiovisual plural en el territorio valenciano

Consell de radacció - 17 de marzo de 2015

Objetivo.

- **Crear un medio audiovisual capaz de generar contenido plural y crítico con la actual situación social, que posibilite los cambios sociales y la comunicación directa entre los sucesos y la ciudadanía.**

- **Competir la hegemonía en un territorio en que se ha acabado con los medios públicos y los que quedan son reductos privados son totalmente parciales y controlados por un mismo accionista.**

- **Tres objetivos: participación ciudadana, debate político y pedagogía.**

- **Conseguir que los ciudadanos sean informados correctamente combatiendo el monopolio informativo.**

- **Dar voz a los movimientos sociales y poder actuar en tiempo real en los acontecimientos que afecten a la opinión pública.**

- **Ilusionar a la gente en que hay otra manera de hacer las cosas, otras alternativas a las que proponen los medios de comunicación tradicionales.**

- **Generar contenido en nuestra lengua, y ayudar a promover nuestra cultura.**

- **Dignificar a la ciudadanía, permitiendo que el debate en la calle reconduzca el debate de la tertulia.**

Situación actual.

- **En fase de consolidar el diseño de producción.**
- **Guiones preparados para tres formatos de programas.**
- **A la espera de financiación independiente (Verkami).**

Formato audiovisual.

- **La Clau tendrá tres formatos:**

  - **Programa La Clau: tertúlia política. 50 minutos.**

    - **Introducción por el presentador.**
    - **Presentación de los tertulianos.**
    - **Exposición de cada uno de los tertulianos en 2 minutos.**
    - **Vídeo síntesis.**
    - **Debate moderado.**
    - **Preguntas ciudadanas. Este punto es el mas innovador, donde se dará paso a un vídeo grabado en el lugar mas próximo al tema de debate, en el cual participarán ciudadanía y movimientos sociales que debatirán y preguntarán a los tertulianos, reconduciendo así el discurso.**
    - **Se vuelve a abrir el debate y se sacan conclusiones.**

  - **Programa La Clau del Carrer: reportaje de campo con formato de crónica. 30 minutos. (prototipo de vídeo del Parc Sant Pere).**

    - **Reportaje de 1 día entero.**
    - **Entrevistas a los implicados. Mezclando reportaje de campo con minientrevistas y minidebates.**

  - **Programa La Clau de Casa: tertúlia y reportaje alrededor de temas culturales e identitarios con un contenido mas teórico y divulgativo.**

    - **Rodaje itinerante.**
    - **Presentación de los invitados. Mundo intelectual, cultural y artístico.**
    - **Vídeo reportaje sobre el tema.**
    - **Debate.**
    - **Actuación en directo.**

  - **La Clau Mestra. Especial**

.

Propuesta a La Tuerka.

Desde La Clau.TV proponemos a la Tuerka la colaboración entre los dos medios, facilitando difusión de los contenidos dadas la similitud de la línea editorial.
Por nuestra parte nos parecería interesante poder tener el apoyo de un medio consolidado como el de La Tuerka.
Vemos con mucha ilusión poder nutriros de contenido, y ver el progreso que llevamos y si en un futuro podemos establecer algún tipo corresponsabilidad.

Forma jurídica, financiación y responsabilidades.

La forma jurídica que tomará la productora será le ASOCIACIÓN sin ánimo de lucro, cuestión que no dificulta que se pueda pagar al personal técnico, simplemente que la EMPRESA en si no tiene un fin lucrativo.
Esto nos abre las puertas a hacer crowdfundings, subvenciones y donaciones mas fácilmente.

El presupuesto inicial será en forma de donación, y en el momento en que tengamos recursos será devuelto y empezado de cero.

En los estatutos de la asociación quedará claro que en el momento en que L'ESPAI PRODUCCIONES tenga recursos serán destinados a la contratación en la misma del personal técnico ya involucrado en el proyecto.

El contenido así como la programación y las modificaciones del mismo serán marcadas por el CONSEJO REDACTOR que actualmente lo componen:

- NAHUEL GONZÁLEZ
- RAÚL PÉREZ LÓPEZ
- JOSEP ESCRIVÀ SAVALL